

ANNIKA KRUMP

Performancekünstlerin, Sängerin, Akkordeonistin

Fremdsprachen: Französisch, Englisch
Einzelne Songs in: Philippinisch, Japanisch, Hindi, Kroatisch, Finnisch, Khmer, Xhosa u.a.
Dialekte: Berlinerisch
Stimmlage: Mezzosopran
Instrumente: Akkordeon, Singende Säge, Theremin
Tanz: Tango Argentino
Wohnort: Berlin

AUSBILDUNG

1998 Hochschule für Musik und Theater Hamburg
Studiengang Populärmusik, Zertifikat
1995 Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin
Studiengang Kulturmanagement, Zertifikat
1994 »00 Schneider - Jagd auf Nihil Baxter«
Regievolontariat, Regie: Helge Schneider
1994-1992 Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz
Assistentin des Chefdramaturgen Matthias
Lilienthal, Produktionen von Christoph
Marthaler, Christoph Schlingensiefel und
Johann Kresnik; Regieassistentin bei
Christoph Marthaler und Herbert Fritsch;
Regiehospitalität bei Frank Castorf
1992-1991 Freie Universität Berlin, Abschluss:
Grundstudium Neuere Deutsche Literatur
1990 Maleriestudium an der »École des Beaux-Arts«
in Clermont-Ferrand, Frankreich
1987 Straßentheaterpraktikum (Seiltanz) bei der
Karls-Kühne-Gassenschau, Schweiz
1986-1976 Klavierunterricht

PROFESSIONELLES TRAINING

2005 Schauspielstudio mit Yoshi Oida, Berlin
2000 Liedinterpretation, Joachim Kuntzsch, Hamburg
2002-1996 Gesang bei Peter Elkus, Hamburg/ New York
2001/1996 Butoh Tanz bei Minako Seki, Berlin
1995 Clown Training bei Michel Dallaire, Frankreich

MODERATION: (Auswahl)

2006 Leipziger Buchmesse »India Today«
2003 Internationales Literaturfestival Berlin
»Literarische Liebesnacht«
1999 UNICEF-Benefiz, Hamburger Musikhalle
1997-1996 Nachtsalon in der Bar jeder Vernunft

RADIO

2009-1994 Live-Auftritte, Konzertmitschnitte, Interviews im
Deutschlandfunk, DeutschlandRadio, Radio Eins,
RBB Kultur, NDR, SWR u.v.a.
2000 HR, Hörspiel »Dreimal Deutschland«
Autor & Regie: Uwe Mengel

THEATER/ VARIÉTÉ/ ZIRKUS

2009 FESTSPIELE BAD HERSFELD
»Odyssee« von Herbert Schäfer nach Homer
Bühnenmusik & Schauspielerei
Regie: Morstan Fischer
2009 LANDESTHEATER Tübingen
»Fünf im gleichen Kleid« von Alan Ball
Auftrag: Songtexte - Komposition: Jojo Büld
Regie: Alexander Keil
2009-2008 ERNST-DEUTSCH-THEATER Hamburg
»Traumgedusel« nach Wilhelm Busch
Rolle: Muse & Musikerin, Komponistin
Regie: Martina Vermaaten
2009-2006 MEINE DAMEN UND HERREN Hamburg
»Dideldum!« - Tour
Musikalische Leitung & Komposition
Regie: Martina Vermaaten
2004-2003 THEATER AN DER JOSEFSTADT WIEN
»Der grüne Kakadu« von Arthur Schnitzler
Rolle: Juliette, Akkordeonspielerin
Regie: David Mouchtar-Samorai
2002-2001 ROLAND-FROSCH-VARIÉTÉ MÜNSTER
»Piraten«, Regie: Hacki Ginda
2001 VOLKSBÜHNE BERLIN
»Love Pangs« - Expertin
1998-97 CIRQUE DU SOLEIL Hamburg, Monte Carlo
Rolle: Madame Zazou, Regie: Gilles Ste. Croix
1999-1995 CHAMÄLEON-VARIÉTÉ BERLIN
1999 »Hot Spots«
1998 »Mélange du Chamäleon«
1996 Internationales Comedy-Festival Berlin
1995 »Klassentreffen '95«,
Regie: Karl-Heinz Helmschrot

FERNSEHEN

2009-1994 Live-Auftritte bei NDR »Matinee der Künste«,
»NDR-Spätshow« mit Götz Alsmann,
»NDR-Talkshow«, ARD »Berliner Nachtschwärmer«,
3 SAT »Kulturzeit«, ORF »Treffpunkt Kultur«, u.a.

KINO

2001 Stummfilm »Super-7«
Rolle: Zauberin, Regie: Louis Troberg
1998 »Ab durch die Mitte« - Szene Berlin
Künstlerporträt, Regie: Siegrid Abel
für »Lufthansa World«, Trebitsch Media AV
1996 Werbespot für die Wochenzeitung »Freitag«
Regie: Cluse Krings

FILMPROJEKT

2008 »GLÜCK - Palma Kunkel unterwegs«
Regie, Realisation & Spiel
Ausstellung »Glück - welches Glück«
Deutsches Hygiene Museum Dresden

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

1996 »PALMA KUNKEL LÄDT EIN...«
Variété-Show im Tränenpalast Berlin
1996 »SCHNECK-SCHNACK« beim Praterspektakel Berlin
1996-95 »GRÜNER MITTWOCHS-SALON« Volksbühne Berlin

MUSIK

Kunstfigur »PALMA KUNKEL - Die singende Tellermiene«
2009-1993 Zahlreiche Bühnenauftritte in Deutschland, Italien,
Österreich, Holland, Schweiz, Türkei, Indien, Australien, USA

EIGENPRODUKTIONEN auf Tour seit:

2007 »PALMA KUNKEL SINGT MORGENSTERNS
GALGENLIEDER - Weltraumorgel spielt Jojo Büld«
2006 Englische Premiere auf dem
Adelaide Cabaret-Festival, Australien
2005 »DIE MONDSCHNUPPE« mit Michael Gross
2002 »LALU«, Musik Florian Grupp
2001 »PARDAU! PARDAU!« & Die Nachtschelme
Gefördert vom Fonds Darstellende Künste
1997 Goethe-Institut New York, Konzert in New York
1995 »SACKGASSENHAUER«
1994 »SCHLAGERANFALL«
1993 »SCHLAGER FATAL«

KUNSTFIGUR »DIE HANDTASCHENTRÄGERIN«

2007-2000 Bühnenauftritte in Deutschland, Italien, Österreich
und Luxemburg
2000 Premiere »FRÜHER WAR ICH EXISTENTIALISTIN,
HEUTE BIN ICH HANDTASCHENTRÄGERIN« in den
Hamburger Kammerspielen mit Joachim Kuntzsch
Gefördert von der Hamburgischen Kulturstiftung

SOLO-PROGRAMM »ACCORDÉON!«

2009-2008 Französische Chansons mit Akkordeon
Premiere in der tribuene Berlin
Österreich-Premiere im ORF Radiokulturhaus Wien

DUO mit Otto Lechner »AUF DEN HÄNDEN WANDERST DU«

2008 Internationales Akkordeonfestival Wien

CD RELEASES

2005 »Folklore Imaginaire« - Compilation
Song »Das Mondschaf«, NRW Records
2004 Palma Kunkel »LALU«, Artists own Label
1997 »Auf anderen Bühnen 2«, DUOPHON Records

Kontakt: musik@annikakrump.com
www.annikakrump.com
www.palmakunkel.com
www.tellermiene.de